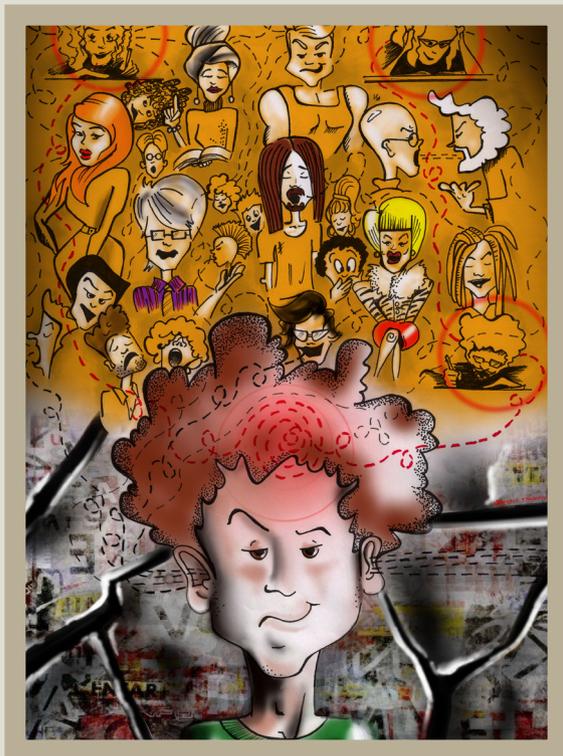


# il PALINDROMO

*Storie al rovescio e di frontiera*

Rivista trimestrale illustrata anno III numero



I nuovi profeti  
Parole, parole, parole



il PALINDROMO Storie al rovescio e di frontiera

ISSN 2039-9588

Rivista quadrimestrale illustrata, anno III, n. 11, dicembre 2013

Registrata presso il Tribunale di Roma n. 10/2011 del 20 gennaio 2011

© 2013 - Tutti i diritti riservati

Sito internet: [www.ilpalindromo.it](http://www.ilpalindromo.it)

[info@ilpalindromo.it](mailto:info@ilpalindromo.it)

[redazione@ilpalindromo.it](mailto:redazione@ilpalindromo.it)

Ideata da Francesco Armato e Nicola Leo

Direttore responsabile: Giovanni Tarantino

Direzione editoriale: Francesco Armato, Carlo De Marco, Nicola Leo, Giovanni Tarantino

Redazione: Francesco Armato, Nicola Leo

Responsabile ufficio stampa: Giuseppe Aguanno - [ilpalindromo@ilpalindromo.it](mailto:ilpalindromo@ilpalindromo.it)

Coordinamento illustratori: Monica Rubino - [illustratori@ilpalindromo.it](mailto:illustratori@ilpalindromo.it)

Editing e grafica a cura di Nicola Leo e Francesco Armato

Logo e Heading a cura di Alessio Urso

Illustratori: Giovanni Cangemi, Simone Geraci, Chiara La Loggia, Claudia Marsili, Paolo Massimiliano Paterna, Davide Raimondi, Monica Rubino, Martina Taranto, Vincenzo Todaro, uno scoiattolo, Angela Viola

Hanno scritto in questo numero: Giuseppe Aguanno, Laura Ardito, Francesco Armato, Giuseppe Enrico Di Trapani, Davide Gambino, Christian Guzzardi, Nicola Leo, Patrick Marrone // visual essay di Giovanni Cangemi

Tutti i saggi pubblicati nella sezione *Eco vana voce* vengono valutati dalla redazione e da almeno due referee anonimi (*peer-reviewed*)

In copertina: Martina Taranto, *Mapping*, 2013



# il PALINDROMO

*Storie al rovescio e di frontiera*

III / 11, 2013

I nuovi profeti  
Parole, parole, parole



# Indice

Editoriale	7
<b>I verbi brevi</b>	
<i>Ora per poi io preparo</i> di Francesco Armato ovvero Steve Jobs, i Sumeri e l'hobby della profezia	11
<i>I cigolii logici</i> di Nicola Leo ovvero se Saviano è una questione di fede	17
<i>I nasi sani</i> di Laura Ardito ovvero la scuola dei disoccupati	25
<i>Ameni cinema</i> di Davide Gambino ovvero profeti dietro il film	31
<i>I tre sedili deserti</i> di Giuseppe Aguanno ovvero il verbo della fantascienza	37
<i>E la mafia sai fa male</i> di Giuseppe E. Di Trapani ovvero <i>Ipse dixit</i> . Quando parlano i pentiti	43
<b>Eco vana voce</b>	
Patrick Marrone <i>Il neoliber(al)ismo e la fine della storia proclamata dagli "intellettuali"</i>	53

Christian Guzzardi <i>@PONTIFEX</i> <i>la comunicazione di Papa Francesco</i>	67
Giovanni Cangemi <i>Castelli nell'aria</i>	89
<i>XXI. Storia di un secolo (3)</i> di PMP	95
Tavola delle illustrazioni	99
Il diario del gambero	100

Giovanni Cangemi

## Decadenza

“Κομήτη κλείσε  
τό στόμα στους ποιητές.  
Κομήτη κλείσε  
τό στόμα καί φύγε.  
Άνοιξε τά μάτια στην έλευτερία”.

“Cometa cuci  
la bocca ai profeti.  
Cometa chiudi la bocca e  
vattene via.  
Lascia che sia io a trovare  
la liberta” (Area).

Non pensare, non agire, non conoscere.

Gli imperativi di oggi, spingono ad andare avanti nella vita quotidiana senza più coscienza di sé.

Colpiti e affondati da un potere sovradimensionato e becero, che induce a non avere un pensiero personale; un sistema che ci porta a rinnegare noi stessi, in favore di un ben più accetto modo di pensare\agire comune.

Esseri mutati dalla decadenza della morale, e fagocitati da governanti e “intellettuali occhialuti” obesi, insaziabili, capaci solo di nutrirsi dei nostri sentimenti più bassi; voraci nel gettarsi sopra una nuova carcassa divorandola fino all’osso.

Nelle pagine seguenti:

*DECADENZA 1*

*DECADENZA 2*

*DECADENZA 3*

*DECADENZA 4*

(inchiostro e acquarello su carta)





